

## In deze nieuwsbrief

[Nieuws van het bestuur](#)

[Nederlandse Kampioenschappen](#)

[Nieuwe audits NJHO 24 maart 2018](#)

[Uw vragen over auteursrecht beantwoord](#)

[Vul je ook de KNMO enquête in?](#)

[European Brass Band Championships 2018](#)

[Nieuws van de generieke commissie Educatie & Jeugd](#)

[Doe mee aan Lang Leve de Muziek Wedstrijd](#)

[Nieuws van de FASO](#)

[Website "Kies je instrument" is vernieuwd](#)

[Deadline voor volgende Klankwijzer](#)

## Nieuws van het bestuur

### Dick Ligt erelid KNMO

Tijdens het afgelopen NK twirl van [NBTA](#) te Almere is op gepaste wijze afscheid genomen van voormalig NBTA-bestuurslid Dick Ligt. Daarbij werd hij benoemd tot erelid van de KNMO, als blijk van waardering voor de wijze waarop en de mate waarin hij zich gedurende meer dan 45 jaar als vrijwilliger heeft ingezet voor de sector twirl en majorette in Nederland.

### Johan Jansen Koninklijk onderscheiden



De KNMO feliciteert Johan Jansen, voorzitter KNMO doelgroep blaasmuziek, met zijn Koninklijke onderscheiding. Johan werd op zaterdag 13 januari benoemd tot Ridder in de Orde van Oranje-Nassau.

Lees [hier](#) het nieuwsbericht op onze website.

### AVG - nieuwe Europese privacywetgeving

We leggen persoonsgegevens eigenlijk alleen nog digitaal vast, met als gevolg dat het dataverkeer enorm toeneemt. Helaas komen daardoor ook steeds datalekken voor. Daarom is de Europese regelgeving over het vastleggen/beveiligen van

persoonsgegevens aangescherpt. Per 25 mei 2018 geldt de Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG). Vanaf die datum is in de hele EU dezelfde privacywetgeving van toepassing. De Wet bescherming persoonsgegevens (Wbp) is dan van rechtswege ingetrokken. Meer informatie over de nieuwe wetgeving vindt u bijvoorbeeld [hier](#).

Omdat alle ledenorganisaties - verenigingen, stichtingen, (sport)clubs etc. - hiermee te maken krijgen heeft dit onderwerp uiteraard de aandacht van de KNMO. Wij hebben informatie ingewonnen bij de Stichting AVG voor verenigingen (<https://avgverenigingen.nl/>). Om verenigingen te helpen bij de aanpassingen, heeft deze stichting een 15-stappenplan ontwikkeld. Als een organisatie dit stappenplan doorloopt, wordt daarmee voldaan aan de nieuwe wetgeving. De Stichting AVG voor verenigingen werkt samen met verschillende koepelorganisaties, zoals de KNMO en het NOC\*NSF, om alle (muziek)verenigingen te bereiken en het 15-stappenplan voor iedereen betaalbaar te houden.

Het algemeen bestuur zal binnenkort beslissen hoe de samenwerking van de Stichting AVG met de KNMO, de aangesloten bonden en de verenigingen vormgegeven wordt. Zodra er definitieve afspraken zijn gemaakt, zullen we onze achterban hierover informeren.

## Stand van zaken KNMO-Award

De KNMO is blij met het grote aantal reacties op de oproep om bijzondere projecten aan te melden voor de KNMO-Award. Maar liefst 26 verenigingen/samenwerkingsverbanden gingen de uitdaging aan en hebben hun project van 2018 aangemeld voor dit nieuwe KNMO-initiatief.



Naast de eeuwige roem ontvangt de winnaar een geldprijs. Verder zijn er twee aanmoedigingsprijzen te verdelen.

De jury is nu aan het werk om tot een eerste selectie te komen. Deze zal worden gepubliceerd op de [KNMO-website](#).

## Wees alert op CEO-fraude

Graag attenderen we alle verenigingen op het onderwerp "CEO fraude". Zie voor meer informatie over dit soort fraude de informatie op [fraudehelpdesk](#).

Niet alleen bedrijven worden met deze fraudepogingen geconfronteerd, maar bijv. ook

verenigingen. Soms is het direct duidelijk dat het om een 'fraudemail' gaat, maar dat blijkt lang niet altijd het geval te zijn.

Dus wees alert als u opeens een mail ontvangt met financiële vragen, die zogenaamd van een medebestuurder afkomstig is. Op de site van Fraudehulpdesk vindt u nog wat tips om u tegen deze vorm van oplichting te wapenen, klik [hier](#).

## Nederlandse Kampioenschappen

De KNMO feliciteert de deelnemers aan de volgende kampioenschappen van harte met hun behaalde resultaten:

- NK twirl NBTA op 13 en 14 januari in Almere, klik [hier](#) voor de uitslagen;
- NK Marching & Music Contest 2017, op 20 januari te Wijchen, klik [hier](#) voor de uitslagen.

### NK CS

Op zaterdag 3 februari wordt in de Nieuwe Kolk te Assen het NK Concertwedstrijden Slagwerkensembles 2017 gehouden. Download [hier](#) het programma en tijdschema. We wensen alle deelnemers veel succes!

### Champions Trophy

Ook de deelnemers aan de 6e V/N Champions Trophy veel plezier en succes gewenst bij hun optreden op 24 februari in Sporthal De Slagen in Waalwijk.

Wil je de deelnemende majorettes en twirlers komen aanmoedigen? Het programmaoverzicht download je [hier](#).

## Nieuwe audities NJHO 24 maart 2018

Heb je afgelopen jaar je kans voorbij laten gaan, maar wil je nu toch ook heel graag meespelen in het Nationaal Jeugd Harmonie Orkest?

Ben je tussen de 15 en 26 jaar oud en heb je ten minste een D-diploma of vergelijkbaar niveau, dan nodigen we je heel graag uit om auditie te doen!

Kijk snel [hier](#) voor het aanmeldformulier.

Inschrijven kan nog tot 15 maart a.s.



Geef je op voor de audities van het NJHO op 24 maart!  
Voor musici van 15 t/m 25 jaar  
Inschrijving sluit 15 maart  
Meer informatie: [www.knmo.nl/njho](http://www.knmo.nl/njho)

## Uw vragen over auteursrecht beantwoord

De KNMO krijgt regelmatig vragen van verenigingen over auteursrecht. De komende tijd zullen we in iedere nieuwsbrief in samenspraak met Buma aandacht besteden aan een specifiek onderwerp op dit gebied.

### Deze keer over **optreden met derden (professionals)**

Een amateurmuziekvereniging (gebruik makend van het door de KNMO afgesloten collectieve contract) die zelf een optreden organiseert zal in de meeste gevallen niets extra's hoeven te betalen. Er zijn echter uitzonderingen die niet onder de collectieve overeenkomst vallen. Bijvoorbeeld:

- Een muziekvereniging huurt bij dit optreden een ander in: (beroeps) solist(en), (beroeps) muzikant(en), etc., waaraan een bedrag wordt betaald, een zogeheten gage en of uitkoopsom. De muziekvereniging dient dan contact op te nemen met Buma en zal hiervoor zelf een regeling moeten treffen.
- Een muziekvereniging organiseert een optreden en vraagt hiervoor een entreprijs die hoger is dan € 25,00. Ook hiervoor dient de muziekvereniging contact op te nemen met Buma en zelf een regeling te treffen.
- Contactgegevens Buma: <https://www.bumastemra.nl/over-bumastemra/contact/>

## Vul je ook de KNMO enquête in?

Simone van Gool, vierdejaars communicatie studente, is momenteel bezig met haar afstudeeronderzoek naar de interne communicatie van de KNMO, omdat wij deze richting de amateurmuzikanten willen verbeteren. Simone heeft daarom een korte enquête opgesteld om te onderzoeken wat de muzikanten eigenlijk van de KNMO weten en wat voor berichten ze van de KNMO ontvangen. Heb je de enquête nog niet ingevuld, doe dat nu alsnog: [Enquête](#).

Het kost je maximaal 2 minuten, en je helpt mee aan het onderzoek van Simone.

## European Brass Band Championships 2018

Donderdag 1 februari is de kaartverkoop voor de 41e European Brass Band Championships gestart. Het Europese kampioenschap vindt plaats van 28 april tot en met 6 mei in Utrecht en geldt als het meest prestigieuze evenement in de Europese brassbandsector. Sinds 2008 is het evenement elk jaar praktisch uitverkocht. Kaarten zijn alleen online te koop, via [www.ebbc2018.nl](http://www.ebbc2018.nl).

Tijdens EBBC2018 strijden de beste brassbands uit zestien Europese landen om de

felbegeerde titel van Europees kampioen. Dit meerdaagse evenement bestaat uit een aantal onderdelen. Vanaf 1 februari zijn combitickets verkrijgbaar. Deze geven toegang tot de volgende vijf evenementen:

- 4 mei: Championship section – verplicht werk
- 5 mei: Challenge section en Championship section – keuzewerk
- 5 mei: Gala Concert
- 5 mei: Brass Party
- 6 mei: European Youth Brass Band Championships

De losse kaartverkoop voor de afzonderlijke evenementen start op 1 maart.

Dan start ook de kaartverkoop voor het Utrecht Brass Weekend op 28 en 29 april.

Lees [hier](#) verder.

## Nieuws van de generieke commissie Educatie & Jeugd

**KNMO Kenniscentrum jeugd: [jeugd.knmo.nl](http://jeugd.knmo.nl)**

### Deze maand uitgelicht, het profiel van: MaasMuziek



De basis van muziekvereniging MaasMuziek is het harmonieorkest. Voor de leerlingen die net beginnen heeft de vereniging een opstaporkest en voor de (meer) gevorderde leerlingen het opleidingsorkest en een slagwerkgroep.

De vereniging verzorgt, met behulp van het inhuren van professionele leerkrachten, zelf haar opleidingen.

Daarnaast wordt graag de samenwerking met andere orkesten gezocht. Het muzikale hoogtepunt is het jaarlijkse concert in Alcazar. Dikwijls m.m.v. bekende landelijke artiesten, maar ook met regionale artiesten.

Lees [hier](#) meer.

Heeft uw vereniging ook best practices op het gebied van jeugdbeleid- en opleiding, deel deze dan en maak een profielpagina aan op <http://jeugd.knmo.nl/>



## Doe mee aan Lang Leve de Muziek Wedstrijd

Voor twaalf groepen van basisscholen uit iedere provincie van Nederland zag 2017 er bijzonder (en) muzikaal uit door deelname aan de Lang Leve de Muziek Wedstrijd.

Wil jij met je klas ook meedoen aan deze muzikale wedstrijd voor basisscholen? Voor de groepen 6 en 7 is het weer mogelijk zich in te schrijven! Klik [hier](#) voor meer informatie. Aanmelden kan nog tot en met 28 februari 2018 dus ga snel aan de slag!

## Nieuws van de FASO



De FASO heeft weer een (dubbele) speeldag (voor klein symfonieorkest) in voorbereiding. Ook spelers van buiten de FASO zijn van harte welkom. Na het spelen en tijdens de pauzes is er voldoende tijd om met elkaar kennis te maken en informatie uit te wisselen.

De speeldagen zijn op zaterdag 10 en 24 maart 2018, in Zwolle. Iedereen die in een “gemiddeld orkest” kan meespelen is welkom, maar voor de echt beginnende instrumentalisten zal het niveau te hoog zijn. Bij twijfel over de speelbaarheid kunnen wij de partijen snel opsturen. Er is plaats voor strijkers, fluit, hobo, klarinet, fagot, hoorn, trompet, trombone, pauken en slagwerk.

Wij spelen allereerst “Branding” van Tjalling Wijnstra. Hij schreef dit werk voor het Fries Kamerorkest (met steun van de FASO). Verder maken wij kennis met “The Song of India” uit “Sadko” van Rimskij-Korsako, dat ook niet vaak gespeeld wordt.

Inschrijving via het aanmeldformulier op [www.faso.eu](http://www.faso.eu).

Download [hier](#) de flyer. Voor meer informatie kun je mailen naar [speeldag@faso.eu](mailto:speeldag@faso.eu) of bellen met Ien van Gerwen (06-1849 5444) of Nelleke Geusebroek (06-5589 2117).

Plaatsing gebeurt in volgorde van binnenkomst (vol = vol). Indeling zo nodig (na overleg) op basis van ervaring, huidige plek in het orkest en recent gespeeld werk.

## NMF-musici bij Nederlands Viololconcours 2018

In maar liefst vier categorieën streden de finalisten op zaterdag 20 januari om de felbegeerde Eerste Prijs van het Nederlands

Viololconcours 2018. NMF-violiste Hawijch Elders sleepte in de categorie 'Oskar Back' de Tweede

Prijs en de Publieksprijs in de wacht. In de categorie 'Iordens B' was er een Tweede en Derde Prijs voor NMF-violistes Alice van Binsbergen en Olga Göschel.

Van harte gefeliciteerd!



Lees [hier](#) meer.

## Website 'Kies je instrument' is vernieuwd

De website [www.kiesjeinstrument.nl](http://www.kiesjeinstrument.nl) helpt kinderen bij het uitkiezen van een muziekinstrument. Ouders vinden hier informatie over muziekles voor kinderen.



Deze website is een initiatief van het Prinses Christina Concours en bestaat al een aantal jaar, maar is onlangs in een nieuw en fris jasje gestoken. Kinderen vertellen in korte filmpjes over hun favoriete instrument. Neem eens een kijkje!

**klank**  **wijzer**

*Magazine voor de blaasmuziek-, slagwerk- en showsector in Nederland*

### Deadline voor volgende Klankwijzer

Op 10 april verschijnt de volgende uitgave van Klankwijzer. Aankondigingen van activiteiten tussen 13 april en 17 juni worden uiterlijk MAANDAG 12 MAART bij de redactie verwacht. Deze deadline geldt voor korte aankondigingen van concerten, evenementen, workshops, clinics, concoursen, themadagen en andere (openbare) activiteiten. Voor tips over bijzondere activiteiten die meer redactionele aandacht verdienen, graag in een zo vroeg mogelijk stadium een afspraak maken met de redactie. Aanlevering van redactionele berichten en tips uitsluitend via: [redactie@klankwijzer.nl](mailto:redactie@klankwijzer.nl).