



In deze nieuwsbrief

[25 mei 2018: D-day voor de privacywet AVG](#)

[Nieuws van de doelgroep blaasmuziek- commissie blaaskapellen](#)

[Nieuws van de doelgroep Educatie & Jeugd](#)

[European Championship for Wind Orchestras \(ECWO2018\)](#)

[ZIMIHC organiseert Utrecht Brass Weekend](#)

[Doe mee aan de verkiezing Vereniging van het Jaar!](#)

[Deadline voor volgende Klankwijzer](#)

25 mei 2018: D-day voor de privacywet AVG

Dat is nog maar anderhalve maand!

Op 25 mei 2018 moeten alle organisaties, groot en klein, voldoen aan de eisen van de Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG), de nieuwe privacywetgeving. Iedere organisatie, van bedrijf tot muziekvereniging, krijgt er mee te maken. Persoonsgegevens moeten goed beschermd zijn. Daarvoor moet je allerlei maatregelen treffen. "De wet is heel ingewikkeld en het is een berg werk", hoor je vaak. Dat zijn spookverhalen. Laat je er niet door afleiden of bang maken. Via ons partnership met het online AVG-programma kun je snel aan de verplichtingen voldoen. Het blijft zeker wel wat werk, maar na 15 stappen ben je ook klaar. Met aan het eind een verklaring dat je aan de eisen van de wet hebt voldaan.

Begin maart ontvingen alle verenigingen via de KNMO bericht over de AVG en de mogelijkheid om zich aan te melden voor het online stappenplan van de "Stichting AVG voor verenigingen". Inmiddels hebben zich al ruim 1.000 verenigingen aangemeld en de KNMO heeft opnieuw 1.000 licenties aangeschaft om nog meer aangesloten verenigingen de gelegenheid te bieden om ook voor 15 euro het stappenplan te doorlopen. Nadere informatie en de mogelijkheid om aan te melden en te betalen vindt u op www.knmo.nl/avg/.

Nieuws van de doelgroep blaasmuziek -

commissie blaaskapellen

Blaaskapellenfestival in Hellendoorn op 29 september 2018

Ter gelegenheid van de viering van het 40-jarig jubileum van de Eschländerkapel uit Hellendoorn organiseert de kapel i.s.m. de KNMO Commissie Blaaskapellen een Blaaskapellenfestival met beoordeling. Hierbij is



de ontmoeting tussen muzikanten en publiek een belangrijk aspect en streeft de organisatie naar een “ treffen” van blaaskapellen en muzikliefhebbers. Iedere kapel die Böhmische, Mährische, Egerländer of gelijksoortige muziek speelt kan zich inschrijven voor dit Blaaskapellenfestival. Er is ruimte voor 10 blaaskapellen om deel te nemen aan het festival dat op 29 september van 10.00 uur tot ongeveer 18.00 uur zal plaatsvinden in de sporthal De Voordam aan de Koemaste 2 te Hellendoorn.

Inschrijven voor dit Blaaskapellenfestival is mogelijk tot 30 april 2018 door het invullen van [dit inschrijfformulier](#). De organisatie houdt bij het bevestigen van deelname rekening met de volgorde van aanmelding. Na bevestiging door de organisatie en daarna betaling van het inschrijfgeld is de inschrijving definitief. De dag wordt afgesloten met een daverend feest met medewerking van Die Original Stimmungsmacher. Losse entreekaarten zijn aan de zaal verkrijgbaar à € 10,00 p.p. (gehele dag + avond). Klik [hier](#) voor meer informatie.

4e Fest der Blasmusik, 27 oktober 2018 te Steenwijk

De KNMO Commissie Blaaskapellen en Theater De Meenthe Steenwijk organiseren zaterdag 27 oktober het 4e Fest der Blasmusik. Locatie is weer Rabo Theater de Meenthe, Stationsplein 1, 8331 GM in Steenwijk.

Het 4e Fest der Blasmusik is qua deelname al volgeboekt. Maar uiteraard zijn niet-deelnemende kapellen van harte welkom om dit mooie blaaskapellenevenement met z'n allen bij te wonen. Informatie over het dag- en avondprogramma, toegangsprijs etc. vindt u t.z.t. op de website van de KNMO, onder de [doelgroep blaasmuziek](#).

Nieuws van de generieke commissie Educatie & Jeugd

KNMO Kenniscentrum jeugd: jeugd.knmo.nl

Deze keer uitgelicht, het profiel van: Excelsior Westenholte



Op de Zwolse basisschool 'De Ridderspoor' is in 2016 het Klasse[n]orkest gestart. Leerlingen uit groep 5-6 en groep 7-8 vormen samen een echt orkest.

Muziekvereniging 'Excelsior Westenholte' maakt dit project mede mogelijk. De leerlingen

van de Ridderspoor leren in twaalf weken tijd onder leiding van drie professionele coaches van [TacT Muziek](#) samen muziek te maken.

Alle facetten van muziekonderwijs komen hierbij aan bod. Aan het eind van de periode geven de schoolorkesten hun eerste concert. Dit project gaat in 2018 het 3e jaar in.

De verbinding tussen de binnen- en buitenschoolse muziekparticipatie wordt gevormd door een intensieve samenwerking met muziekvereniging 'Excelsior' Westenholte. Deze vooruitstrevende Zwolse muziekvereniging heeft vanaf het begin de mogelijkheid gezien om door het Klasse[n]orkest een verbinding te vormen tussen de vereniging en de muzikles op de basisschool.

"Excelsior neemt haar maatschappelijke verantwoordelijkheid, en wil een bijdrage leveren aan de leefbaarheid binnen de wijk. Excelsior wil als vereniging midden in de samenleving staan, en daar een actieve muzikale rol in spelen" stelt Gerard ten Brinke van Excelsior. Lees [hier](#) meer.

Heeft uw vereniging ook best practices op het gebied van jeugdbeleid en -opleiding, deel deze dan en maak een profielpagina aan op <http://jeugd.knmo.nl/>.

European Championship for Wind Orchestras (ECWO2018)

De eerste editie van het Europees kampioenschap voor harmonieorkesten

(ECWO) ligt al bijna twee jaar achter ons. Op 21 mei 2016 werd het eerste kampioenschap succesvol georganiseerd door de KNMO waarbij de Nederlandse afgevaardigde, Koninklijke Harmonie van Thorn, de winnaar werd. Met de organisatie van de eerste editie van het European Championship for Wind Orchestras (ECWO) legde de KNMO een stevig fundament voor een nieuw internationaal topevenement in de wereld van de amateurblaasmuziek.



De tweede editie van dit tweejaarlijks evenement vindt plaats op 26 mei 2018 in Brussel, België. De locatie zal Bozar zijn! Bozar is dé concertzaal in het centrum van Brussel en beter bekend als het Paleis voor Schone Kunsten (PSK).

Op 26 mei treden

harmonieorkesten op uit negen Europese landen.

De KNMO heeft Harmonie St. Michaël van Thorn als Nederlandse vertegenwoordiger afgevaardigd naar het 2e European Championship for Wind Orchestras (ECWO2018). Harmonie St. Michaël is geselecteerd omdat zij het hoogste aantal punten (97,5) heeft behaald in de concertdivisie in Nederland in de afgelopen vijf jaar, tijdens het concertconcours op 13 november 2016 in Enschede.

De volgorde van optreden tijdens ECWO 2018.

1. (09.00) Orchester d'Harmonie de l'électricité de Strasbourg (Frankrijk)
2. (10.15) Lillestrøm Musikkorps (Noorwegen)
3. (11.30) Unión Musical Villamayorense (Spanje)
4. (13.30) Rødovre Concert Band (Denemarken)
5. (14.45) Uppsala Blåsarsymfoniker (Zweden)
6. (16.00) Birmingham Symphonic Winds (Verenigd Koninkrijk)
7. (18.00) Harmonie St. Michael van Thorn (Nederland)
8. (19.15) Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia Rotem (België)
9. (20.30) Blasorchester Siebnen (Zwitserland)

ECWO is verheugd aan te kondigen dat het verplichte werk voor ECWO 2018 een nieuwe compositie is van Bart Picqueur: MUTATIONS (2017). Voor verdere informatie over ECWO2018 zie ook de website www.ecwo.eu.

ZIMIHC organiseert Utrecht Brass Weekend

Lezingen, workshops en concerten voor alle

blaasmuziekgeïnteresseerden

Op zaterdag vindt de gratis toegankelijke Utrecht Brass Conferentie plaats. Deze begint om 13:30 uur.



Gratis workshops

Voor muzikanten en toehoorders zijn er vervolgens gratis workshops van twee Yamaha-artiesten: trompettist Rik Mol (solotrompet Metropole Orkest) en tubaïst David Kutz (solotuba Nederlands Philharmonisch Orkest). Deze worden gevolgd door de opening van een fototentoonstelling met prachtige foto's van solisten en dirigenten die hebben opgetreden tijdens WASBE 2017, het vorige grote internationale blaasmuziekevenement onder de vlag van Utrecht Brass.

Gedurende de hele zaterdag presenteren diverse blaasmuziekorkesten uit Utrecht stad en regio zichzelf met openluchtconcerten op de Stadhuisbrug en vanaf bootjes op de Oudegracht.

Lunchgesprek met brassbandfenomeen Russell Gray

Op zondag 29 april is er tijdens een lunchgesprek gelegenheid de Schotse dirigent Russell Gray het hemd van het lijf te vragen over brassbands en dirigeren.

Try-out concerten

Zowel zaterdag als zondag worden afgesloten met concerten van de beste brassbands uit de Benelux. Brassband De Wâldsang vertegenwoordigt Nederland op de European Brass Band Championships. Om goed beslagen ten ijs te komen, spelen ze vast hun concoursprogramma tijdens dit try-out concert dat een onderdeel is van de Utrecht Prijs die ZIMIHC heeft uitgereikt tijdens de Nederlandse Brassband Kampioenschappen. Op hun programma staat onder meer het verplichte werk van EBBC2018: Time for Outrage! van de Luxemburgse componist Marco Pütz en hun keuzewerk. Voor de pauze is het podium aan Brassband Amersfoort, een 'british-style' brassband bestaande uit zo'n dertig enthousiaste koperblazers en slagwerkers.

Afsluiter van het Utrecht Brass Weekend vormt het dubbelconcert van Brassband Schoonhoven en Belgisch kampioen Brassband Willebroek. Brassband Willebroek laat tijdens dit try-out concert vast horen wat het in zijn mars heeft. Ook op hun programma staat het verplichte werk van EBBC2018: Time for Outrage! Voor de pauze neemt vice-nationaal kampioen Brassband

Schoonhoven op het podium plaats. Ondanks dat deze brassband niet meedoet aan de kampioenswedstrijden spelen ze een grote rol op EBBC2018. Het orkest begeleidt namelijk de finalisten van de EBBC Solistencompetitie op donderdag 3 mei.

Ter voorbereiding hierop brengen ze nu vast een deel van dat programma ten gehore.

European Brass Band Championships 2018

Tussen 28 april en 6 mei organiseert ZIMIHC de European Brass Band Championships in Utrecht. Kijk voor het volledige programma op www.ebbc2018.nl.

Utrecht Brass

EBBC2018 is onderdeel van het cultuurprogramma Utrecht Brass van ZIMIHC dat als doel heeft de blaasmuziek in Utrecht te promoten en te ondersteunen.

Facebook @utrechtbrass - Twitter @ebbc2018 - Instagram #utrechtbrass

Utrecht Brass Weekend

28 en 29 april, ZIMIHC theater Zuilen

Conferentie – gratis (reserveren noodzakelijk)

Workshops – gratis (reserveren noodzakelijk)

Lunchgesprek – € 25 (reserveren noodzakelijk)

Concerten – € 12,50 (koop tickets online)

Klik [hier](#) voor meer informatie, aanmelden en kaartverkoop.

Doe mee aan de verkiezing Vereniging van het Jaar!

Zet jouw vereniging in de schijnwerpers



Laat zien hoe gaaf jouw vereniging is! Doe

mee aan de verkiezing Vereniging van het Jaar. Alle sportclubs, cultuurverenigingen en -stichtingen in Nederland worden uitgedaagd hun unieke verenigingsverhaal te delen via www.verenigingvanhetjaar.nl.

De verenigingen en stichtingen met de meeste stemmen en hoogste beoordeling worden beloond met mooie prijzen zoals Masterclasses van professionals die de vereniging verder helpen. Bovendien maakt een productiemaatschappij een professionele promotiefilm om de vereniging extra in de schijnwerpers te zetten.

Dus meld je vereniging aan via www.verenigingvanhetjaar.nl/nominerenklant en zet jouw vereniging in de schijnwerpers! Aanmelden kan nog tot 23 april, daarna kan er op jouw vereniging gestemd worden. Voor het werven van zo veel mogelijk stemmen, kun je gebruik maken van gratis promotiemateriaal.

Mensen die hun stem uitbrengen op jouw vereniging maken ook kans op leuke prijzen.

Voor meer informatie, nomineren en stemmen kijk op:

www.verenigingvanhetjaar.nl.

Deze verkiezing is een initiatief van NOC*NSF, Kunstbende en LKCA samen met de Rabobank. De verkiezing heeft als doel de kracht van de sport- en cultuurvereniging bij zoveel mogelijk Nederlanders in de schijnwerpers te zetten.

klank ((wijzer

Magazine voor de blaasmuziek-, slagwerk- en showsector in Nederland

Deadline voor volgende Klankwijzer

Op 12 juni verschijnt de volgende uitgave van [Klankwijzer](http://klankwijzer.nl). Aankondigingen van activiteiten tussen 15 juni en 23 september worden uiterlijk MAANDAG 14 MEI bij de redactie verwacht. Deze deadline geldt voor korte aankondigingen van concerten, evenementen, workshops, clinics, concoursen, themadagen en andere (openbare) activiteiten. Voor tips over bijzondere activiteiten die meer redactionele aandacht verdienen, graag in een zo vroeg mogelijk stadium een afspraak maken met de redactie. Aanlevering van redactionele berichten en tips uitsluitend via: redactie@klankwijzer.nl.